

10

من نواجر أشعب

أشعب فة ليرة



بقلم : ا. وجيه يعقوب السيد
بريشة : ا. عبد الشافي سيد
إشراف : ا. حمدي مصطفى

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة

الطبع والنشر والتوزيع
ت ٨٤٤ - ٥٩ - ٨٤٤ - ٢٨٦١٩٧
فاكس : ٢٨٦٧٠٠٢

من لواذر الشعب



أشعبُ الطَّمَاعِ

شَخْصِيَّةٌ حَقِيقِيَّةٌ ، اشتهرت بالنَّهمِ

والشَّراهَةِ في الأكلِ ، يَعتَبَرُهُ البُغْضُ اميرَ الطُّفَيلِيَّينَ

بلا مُنازَعِ ، حيثُ يتسلَّلُ إلى كُلِّ مائدةٍ أو احتفالٍ أو عرسٍ

فيه طعامٌ ، دون أن يدعُوهُ أحدٌ أو ينتظر دَعْوَةً من أحدٍ .

وعلى الرِّغم من كُلِّ هذا ، فقد كان أشعبُ شَخْصِيَّةً

مَرَحَةً مَحَبُوبَةً ، تتَّسِمُ كُلُّ مواقِفِهِ بالفُكاهَةِ

والضَّحِكِ ، بسببِ ظُرفِهِ وخَفَةِ رُوحِهِ

ومواقِفِهِ الطَّرِيفَةِ !

أشعب في حيرة

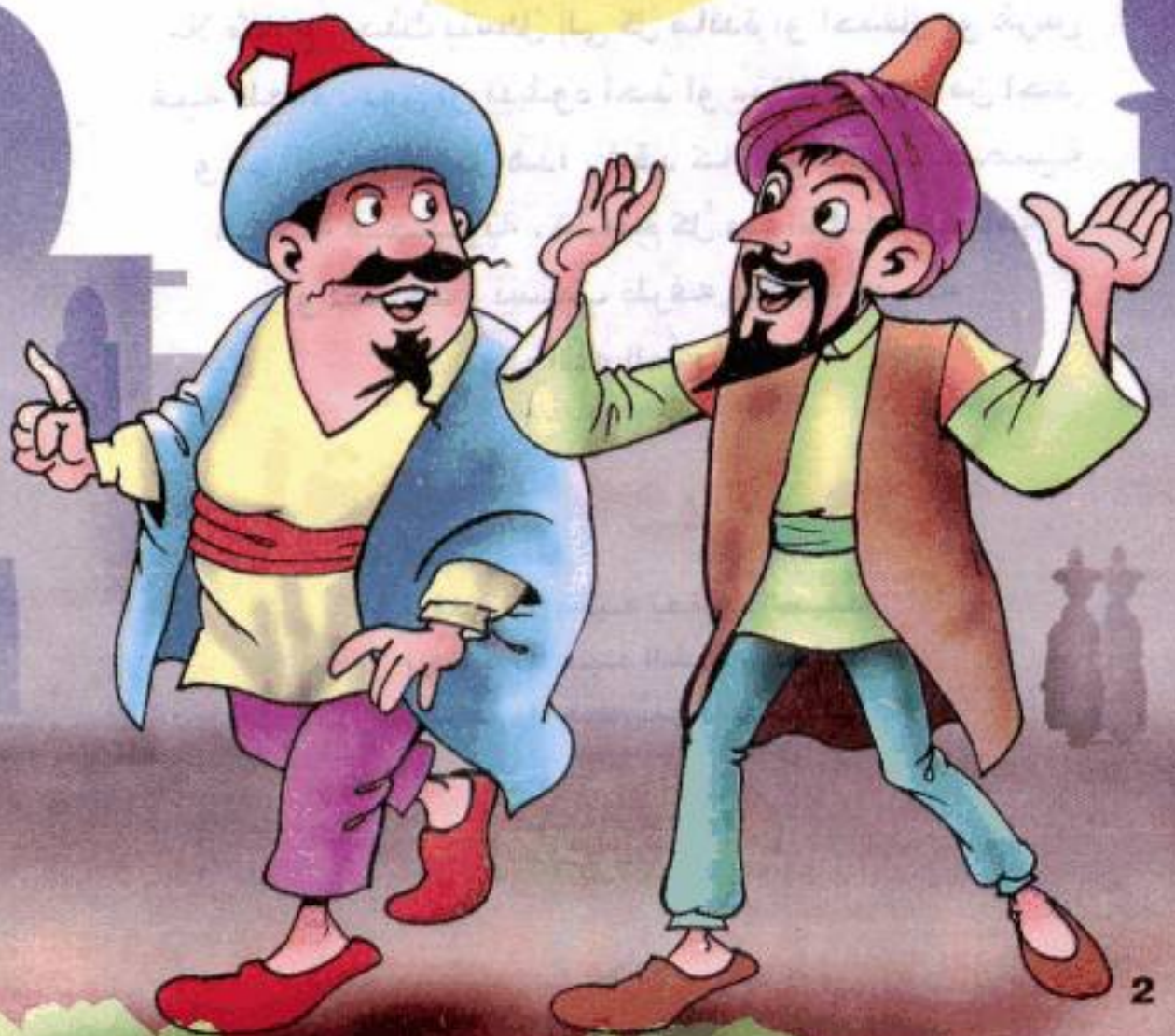
بقلم : أ. وجيه يعقوب السيد

بريشة : أ. عبد الشافي سيد

إشراف : أ. حمدي مصطفى

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطباعة والنشر
100 - 1000 - 1000
1000 - 1000 - 1000

بَيْنَمَا كَانَ أَشْعَبُ يَسِيرُ فِي طَرِيقِهِ عَائِدًا إِلَى بَيْتِهِ ،
التَّقَى بِصَدِيقِهِ (عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ) الَّذِي لَمْ يَرَهُ مُنْذُ مَدَّةٍ
طَوِيلَةٍ . سَلَّمَ (عَبْدُ اللَّهِ) عَلَى أَشْعَبَ وَدَعَاهُ إِلَى الْغَدَاءِ عِنْدَهُ .
لَمْ يَصَدِّقْ أَشْعَبُ أَذْنِيَهُ وَهُوَ يَسْمَعُ هَذَا النِّبَأَ ، فَقَدْ كَانَ
(عَبْدُ اللَّهِ) هَذَا مِنْ أَبْخَلِ النَّاسِ ، وَرَاحَ يَقُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسِهِ :
- إِنَّهُ رِزْقُ سَاقَةِ اللَّهِ إِلَيْكَ مِنَ السَّمَاءِ يَا أَشْعَبُ ، وَقَدْ جَاءَكَ
يَسْنَعِي !



وأفاق أشعب من نَشْوَتِهِ ، ثم احتَضَنَ (عبدَ الله) وقال :

- لقد عهدناك رجلاً كريماً شهماً ، زادك الله كرمًا .

لكن (عبدَ الله) نظرَ إلى أشعبَ نظرةَ حاسِمةٍ وقال :

- ولكنَّ إِيَّاكَ أَنْ تَتَأَخَّرَ عَنِ الْمَوْعِدِ الْمَحْدَدِ ، وَإِلَّا فَلَنْ أَدْعُوكَ

إِلَى طَعَامٍ أَبَدًا .

لاحَتَ مِنْ أَشْعَبَ ابْتِسَامَةٌ فَاتِرَةٌ ، وقالَ فِي هُدُوءٍ :

- أَتَأَخَّرُ ؟ لَا تَقُلْ هَذَا يَا رَجُلَ ، فَدَعَاكَ لِي عَلَى الطَّعَامِ

الْيَوْمَ تُشَبِّهُ طَوِّقَ النَّجَاجَةِ بِالنَّسْبَةِ لِلْغَرِيقِ .



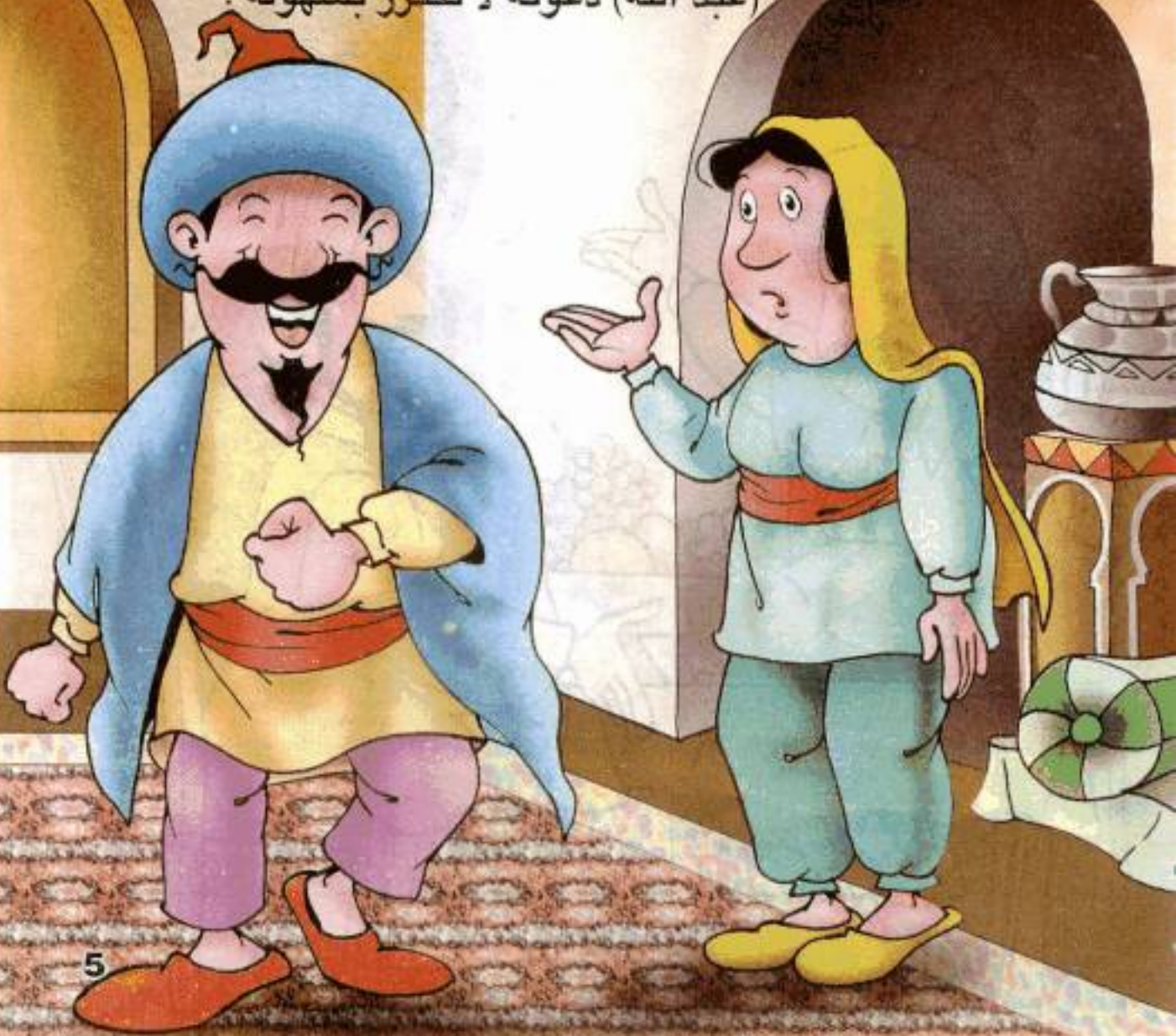
عادَ أَشْعَبُ إِلَى زَوْجَتِهِ ، وَالْفَرَحَةُ بَادِيَةً عَلَيْهِ ، فَسَأَلَتْهُ قَائِلَةً :
- مَا الْأَمْرُ يَا أَشْعَبُ ؟ وَمَالِي أَرَاكَ سَعِيدًا إِلَى هَذِهِ الدَّرَجَةِ ؟
فَأَخْبَرَهَا بِالْقِصَّةِ ، وَبَدَعُوَّةِ (عَبْدِ اللَّهِ) لَهُ عَلَى الطَّعَامِ ،

لَكِنِّهَا قَالَتْ لَهُ : (مَسْأَلَةٌ بَلَدِيَّةٌ نَعَمْتُهَا) وَمَا لَكُنْتَ (هَلَاكَ نَعَمْتُ)

- لَكِنْ صَدِيقُ عُمْرِكَ (سَالِمٌ) قَدْ أَرْسَلَ لَكَ لَكِي تَتَغَدَّى مَعَهُ
الْيَوْمَ ، وَإِنْ لَمْ تَذْهَبْ فَلَا شَكَّ أَنَّهُ سَيَغْضَبُ مِنْكَ !
تَحِيرَ أَشْعَبُ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ ، لَكِنَّهُ قَالَ بَعْدَ تَفْكِيرٍ :
- إِنَّنِي سَأَذْهَبُ إِلَى (عَبْدِ اللَّهِ) أَوَّلًا ، فَإِنْ دَعَوْتَهُ لِأَخِي عَلَى
الطَّعَامِ تُعْتَبَرُ فَلْتَةٌ مِنْ فَلَتَاتِ الْعَصْرِ ،



ثم أَذْهَبَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى صَدِيقِي (سَالِمٍ).
أَبْدَتِ الزَّوْجَةُ اسْتِغْرَابَهَا وَقَالَتْ لِأَشْعَبَ :
- عَجِيبٌ أَمْرُكَ يَا أَشْعَبُ ، أَتَرْضَى (عَبْدَ اللَّهِ) هَذَا ، وَتَغْضَبُ
صَدِيقَ عُمْرِكَ (سَالِمًا) ؟
لَكِنْ أَشْعَبُ أَجَابَ فِي ثِقَةٍ :
- إِنَّ صَدِيقِي (سَالِمًا) دَعَوْتُهُ مَضْمُونَةٌ ، وَلَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
تَكْلِيفٌ ، لِذَلِكَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَيْهِ فِي أَيِّ وَقْتٍ ، بَيْنَمَا
(عَبْدُ اللَّهِ) دَعَوْتُهُ لَا تَتَكَرَّرُ بِسُهُولةٍ .



وحاولت الزوجة نُصَحَ أَشْعَبَ بِكُلِّ وَسِيلَةٍ ، لَكِنَّهُ أَصَمَّ أَذُنَيْهِ ،
 وخرج قاصداً منزلَ (عبدِ الله) .
 كانت مائدةُ (عبدِ الله) عامرةً بأصنافِ الطَّعامِ الشَّهيَةِ ،
 والفاكِهةِ المختلفةِ ، لكنَّ أَشْعَبَ لم يهْجُمْ على الطَّعامِ كعادته ،
 وراحَ يَأْكُلُ بأدبٍ شديدٍ ، حتَّى يَسْتَطِيعَ أَنْ يَلْبَى دَعْوَةَ (سَالِمٍ)
 فِي نَفْسِ الْيَوْمِ .



لاحظ (عبدُ الله) أنَّ أشْعَبَ لا يأكلُ بشرَاهِتهِ المَعْهُودَةَ ،
 فأمرَ خادِمَه أنْ يَحْمِلَ الطَّعَامَ إلى بَيْتِ أَشْعَبَ لِكَيْ يأكلَ هو
 وولادُه في الوَقْتِ الذِي يُحِبُّ .
 شكرَ أَشْعَبُ صديقَه (عبدَ الله) وقال : نعمَ عندَ رئيسِ البِلا
 - هذا هو عَيْنُ الصُّوَابِ ، وهو ما أَرَدْتُهُ بالضَّبْطِ ، لأنَّني
 لا أَجِدُ الآنَ شَهِيَّةً لِلطَّعَامِ .



عاد أشعبُ إلى بيته ليرتاح قليلاً ، ويبدلَ ملابسه قبلَ أنْ
يذهبَ للغداءِ مع صديقه (سالم) ، فبادرته زوجته قائلةً :
- ألمَ أحذركِ يا رجلُ ؟! لقد حلفَ صديقك (سالم) ألاَّ يكلمَكَ
أبداً بسببِ عدمِ ذهابك في الموعدِ المحددِ .
حزنَ أشعبُ كثيراً ، فقد كانَ (سالم) بالنسبةِ له الملائحَ في
الأزماتِ ، وإنْ هو فقدَ صداقتهُ فسوفَ يخسرُ الكثيرَ ، لكنه
صاحَ فجأةً وقال :
- لقد وجدتُ المخرجَ يا امرأةً ، هيا ساعديني لكي أنجزَ
عملي على أكمل وجه .



أَبَدَتِ الزَّوْجَةُ انْدِهَاشَهَا وَقَالَتْ :
 - وَكَيْفَ سَتَخْرِجُ مِنْ هَذِهِ الْوَرْطَةِ أَيُّهَا الطَّمَاعُ ؟
 ضَحِكَ أَشْعَبُ مَلَأَ فِيهِ وَقَالَ :
 - أَحْضِرِي الزَّعْفَرَانَ ، وَسَوْفَ تَرَيْنَ بِنَفْسِكَ .
 أَحْضَرَتِ الزَّوْجَةُ الزَّعْفَرَانَ ، وَأَخَذَهُ أَشْعَبُ فَمَسَحَ بِهِ عَلَى
 وَجْهِهِ وَيَدَيْهِ ، حَتَّى أَصْبَحَ وَجْهُهُ يَمِيلُ إِلَى الصُّفْرِ الْبَاهِتَةِ ،
 فَبَدَأَ كَأَنَّهُ مَرِيضٌ يُعَانِي مَرَضًا خَطِيرًا .



كَانَتْ الزَّوْجَةُ مَشْغُولَةً فِي اثْنَاءِ قِيَامِ أَشْعَبَ بِهَذَا الْأَمْرِ ،
وَلَمَّا دَخَلَتْ عَلَيْهِ وَرَأَتْهُ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ فَرَعَتْ ، وَظَنَّتْ أَنَّ
زَوْجَهَا قَدْ اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْمَرَضُ ، لَكِنَّهُ رَبَّتْ عَلَى كَتِفِهَا وَقَالَ
وَابْتَسَامَتْهُ تَعْلُو وَجْهَهُ :

- لَا تَخْشَى يَا امْرَأَةً ، فَأَنَا الَّذِي دَهَنْتُ جِسْمِي بِالزَّعْفَرَانِ ، حَتَّى
أَدْعِيَ الْمَرَضَ ، فَيَقْبَلُ (سَالِمٌ) عُذْرِي بَدَلًا مِنْ خِصَامِي وَمُقَاطَعَتِي .
أَشَاحَتِ الزَّوْجَةُ عَنْ زَوْجِهَا وَقَالَتْ فِي عُنْفٍ :

- إِنَّ الْكَذِبَ لَا يَنْفَعُ فِي هَذَا الْأَمْرِ ،
وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنْجُوَ فَعَلَيْكَ بِالصَّدَقِ ،
فَإِنَّهُ مَنجَاةٌ !



لَمْ يُعَرَ أَشْعَبُ كَلَامَ زَوْجَتِهِ أَذْنَى اهْتِمَامٍ ، وَخَرَجَ مُتَوَكِّئًا
عَلَى عَصَاهُ . كَانَتْ مِشْيَتُهُ تَشْبِهُ مِشْيَةَ رَجُلٍ مَرِيضٍ يُعَانِي
سَكَرَاتِ الْمَوْتِ ، وَكَانَ السُّعَالُ لَا يَفَارِقُهُ ، وَكَذَلِكَ كَانَتْ أَطْرَافُهُ
تَرْتَعِشُ وَأَسْنَانُهُ يَصْنُطُكَ بَعْضُهَا بِالْبَعْضِ .

لَمْ يَكَدْ (سَالِمٌ) يَرَى أَشْعَبَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ، حَتَّى قَامَ مِنْ مَجْلِسِهِ
مَفْرُوعًا ، وَأَخَذَ بِيَدِ أَشْعَبَ وَأَجْلَسَهُ بِجَوَارِهِ ، وَهُوَ يَقُولُ فِي شَفَقَةٍ :
- مَا هَذَا يَا أَشْعَبُ ؟ إِنَّ صِحَّتَكَ سَيِّئَةٌ لِلْغَايَةِ ، كَيْفَ لَمْ تَعْلَمْنَا بِذَلِكَ ؟
اجَابَ أَشْعَبُ فِي صَوْتٍ خَفِيفٍ :

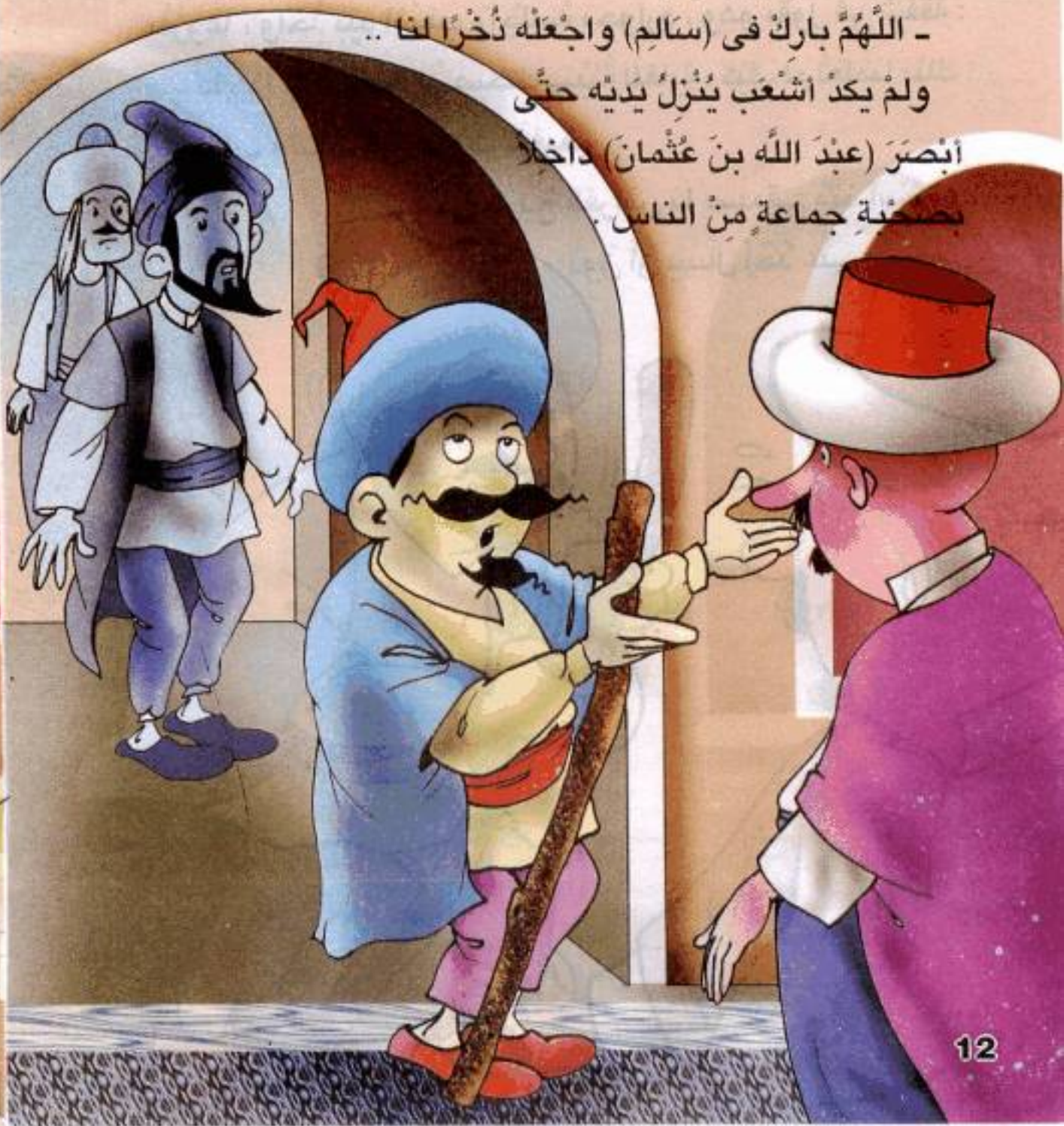
إِنَّنِي طَرِيحُ الْفِرَاشِ يَا صَدِيقِي مُنْذُ أَسْبُوعٍ ،
دُونَ أَنْ يَسْأَلَ أَحَدٌ عَنِّي !



رَقَّ (سَالِم) لِحَالِ أَشْعَبَ ، وَقَالَ مُعَاتِيًا نَفْسَهُ :
- لَقَدْ ظَلَمْتُكَ يَا أَشْعَبُ ، وَمَا كَانَ يَجِبُ أَنْ أَنْقِمَ عَلَيْكَ إِلَى
هَذِهِ الدَّرَجَةِ ، وَأَضَافَ قَائِلًا :

- وَعَلَى آيَةِ حَالٍ ، فَعُذْرُكَ مَقْبُولٌ ، وَكُلُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ سَنُرْسِلُ لَكَ بِهِ !
رَفَعَ أَشْعَبُ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ وَأَخَذَ يَدْعُو لـ (سَالِم) وَيَقُولُ :
- اللَّهُمَّ بَارِكْ فِي (سَالِم) وَاجْعَلْهُ ذُخْرًا لَنَا ..

وَلَمْ يَكْدِ أَشْعَبُ يُثْرِلْ يَدَيْهِ حَتَّى
أَبْصَرَ (عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ) دَاخِلًا
بِصُحْبَةِ جَمَاعَةٍ مِنَ النَّاسِ .



أَخَذَ (عَبْدُ اللَّهِ) يَنْظُرُ إِلَى أَشْعَبَ بِإِمْعَانٍ ، وَيَتَفَحَّصُهُ فِي
دَهْشَةٍ وَاسْتِغْرَابٍ ، وَقَالَ :

- مَا هَذَا يَا أَشْعَبَ ؟ أَلَمْ تَكُنْ عِنْدِي مُنْذُ قَلِيلٍ ؟

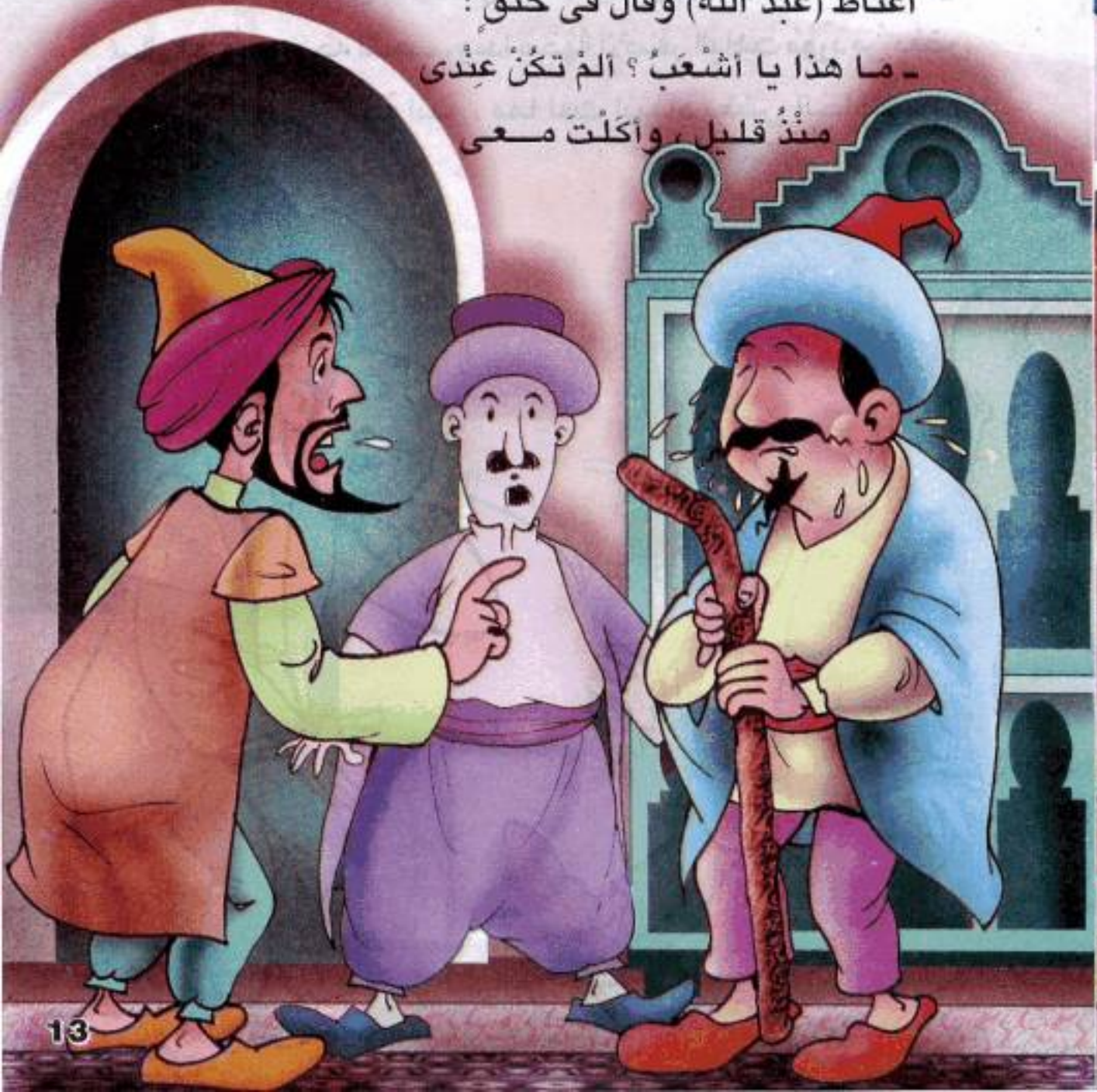
لَكِنْ أَشْعَبَ الَّذِي أَخَذَ يَتَصَبَّبُ عَرْقًا ، أَجَابَ فِي حَزْمٍ :

- أَنَا لَمْ أَرَكَ مُنْذُ شَهْرٍ يَا رَجُلَ .

اغْتَاظَ (عَبْدُ اللَّهِ) وَقَالَ فِي حَقِّقٍ :

- مَا هَذَا يَا أَشْعَبَ ؟ أَلَمْ تَكُنْ عِنْدِي

مُنْذُ قَلِيلٍ ، وَأَكَلْتُ مَعِيَ



لحمًا وهريسةً ، ثم حمل الخادمُ باقى الطعام إلى بيَّتِكَ !
 حاول أشعْبُ أن يخرجَ من هذا المازقِ ، فقال :
 - ربّما يكون قد شُبّهَ لك ذلك يا صديقى .
 كادَ (عبدُ الله) يفقدُ أعصابه وقال فى غَيْظٍ :
 - ربّما يكون الشَّيْطَانُ قد تشبّهَ بك يا أشعْبُ !!
 كانَ الوقتُ يَمْضى بطيئًا ، واللَّحْظَةُ يشعُرُ بها أشعْبُ كأنّها الدَّهْرُ ،
 سالَ العَرَقُ من وجهه أشعْبَ ، وبدا وجهُهُ الأصفرُ الباهتُ مُورَدًا من بعضِ
 جوانبه ، مما لَفَتَ انتباهَهُ بعضُ الحاضرين .



خاطب (سالم) أشعب بحدّة قائلاً :
- ما هذا أيّها الأحمق ، أتكذبُ خالي (عبد الله) فيما يقول ؟
حاول أشعب أن يتمادى فى كذّبه لكنّ (سالمًا) قال مُهدّداً :
- أقسمُ بالله ، إن لم تصدّقنى القول ، أن أفصل
رقتك عن جسدك !

وقبل أن ينطق أشعب بكلمة ، كان أحدُ الحاضرين قد لاحظ
أثار الرُغفران التى محاها العرق ، فسكب إناءً من الماء على
وجهه فعادَ إلى حالته الطّبيعيّة .



حاول أشعْبُ أَنْ يَعْتَذِرَ فَقَالَ وَهُوَ يَشْعُرُ بِالْخِزْيِ :
 - لَقَدْ صَدَقَ خَالُكَ (عَبْدُ اللَّهِ) ، وَكَذَبْتُ أَنَا ، وَإِنَّمَا أَرَدْتُ أَنْ
 أَعْتَذِرَ لَكَ عَنْ تَأْخِيرِي عَنْ مُوْعِدِكَ ، فَلَجَأْتُ لِهَذِهِ الْحِيلَةِ .
 لَمْ يَتِمَّاكَ (سَالِمٌ) وَ (عَبْدُ اللَّهِ) وَكُلُّ الْحَاضِرِينَ أَنْفُسَهُمْ مِنَ
 الضَّحْكِ ، بَيْنَمَا انْسَحَبَ أَشْعَبُ فِي هُدُوءٍ ، وَهُوَ يَجْرُ رِجْلَيْهِ
 بِصُعُوبَةٍ وَيَقُولُ لِنَفْسِهِ :
 - حَقًّا إِنَّ الطَّمْعَ يُضِيعُ مَا جُمِعَ !

(تَمَّتْ)

رقم الإبداع : ١٦٥٠٠

الترقيم الدولي : ٦٠ - ٣٠٦ - ٣٦٦ - ٩٧٧

